

Приложение
к основной образовательной
программе СОО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
10-11 КЛАССЫ (базовый уровень)**

**Составил: Амплеева М.Г.,
учитель русского языка и литературы**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа рассчитана на изучение русского языка на базовом уровне в объеме 34 часов (1 ч в неделю) и составлена на основе Государственного стандарта общего образования, примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения;
- развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;
- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Главной целью учебной дисциплины «Русский язык» является развитие личности ребенка путем включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника, поэтому в последние годы задачи обучения русскому языку определяются с позиций компетентности подхода. При этом под компетенцией понимается сумма знаний, умений и личностных качеств, которые позволяют человеку совершать различные действия, в том числе и речевые.

Период обучения в 5-11 классах охватывает практически все этапы становления языковой личности. Задачей обучения в 10-11 классах является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. На базовом уровне обучения предусматриваются: углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные **умения**:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее).

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий *речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи*;
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

уметь:

- осуществлять речевой

самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения;

- • извлекать необходимую информацию из различных источников;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Программа рассчитана на 34 часа, в том числе для проведения контрольных работ - 3 часа.

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по **учебно-методическому комплекту:**

1. *Власенков, А. И.* Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10-11 классы : сборник / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М. : Просвещение, 2011.

2. *Власенков, А. И.* Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М. : Просвещение, 2012.

3. *Власенков, А. И.* Русский язык. 10-11 классы : дидактические материалы : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М. : Просвещение, 2010.

4. *Власенков, А. И.* Русский язык. Книга для учителя. 10-11 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М. : Просвещение, 2009.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа А Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразоват. учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2008.

язык : задания типа А Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразоват. учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2008.

3. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразоват. учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2008.

4. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразоват. учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2008.

5. *Войлова, К. А.* Русский язык. Культура речи : тематическая тетрадь / К. А. Войлова. - М. : Дрофа, 2008.

6. *Единый* государственный экзамен. 2010. Русский язык : универсальные материалы для подготовки учащихся / сост. В. И. Капинос, Л. И. Пучкова, И. П. Цыбулько. - М. : Интеллект-Центр, 2011.

7. *Козловская, М. В.* Русский язык. Анализ текста : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. И. Сивакова. - СПб. : САГА : Азбука-классика, 2008.

8. *Дунаев, А. И.* Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / А. И. Дунаев, В. А. Ефремов, В. Д. Черняк. - СПб. : САГА : Азбука-классика, 2008.

9. *Мазнева, О. А.* Практикум по стилистике русского языка : тесты и задания : пособие для старшеклассников / О. А. Мазнева, И. М. Михайлова. - М. : Дрофа, 2008.

10. *Малюшкин, А. Б.* Комплексный анализ текста. 10-11 классы : рабочая тетрадь / А. Б. Малюшкин. - М. : ТЦ «Сфера», 2009.

11. *Русский язык в школе* : журн. - 2007. - № 5.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

-Электронный репетитор. Русский язык. 9-11 классы (система обучающих тестов);

-1С : Репетитор «Весь школьный курс». Русский язык;

-Единый государственный экзамен. Русский язык: 2009-2010: электронное учебное пособие (CD);

-Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2009 (CD).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы опорного (базового) содержания образования	Элементы повышенного (функционального) содержания образования	Планируемые результаты освоения системы знаний обучающимися	Форма контроля	Домашнее задание
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Общие сведения о языке (7 часов)								
1	Роль языка в обществе	1	Комбинированный	Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: особенности развития русского языка; что такое речь, формы речи, речевая ситуация, социальная сущность языка. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления; организовывать совместную учебную деятельность	Устное высказывание-рассуждение	Упражнения по выбору учителя
2	«Язык каждого народа создан самим народом» (К. Д. Ушинский)	1	Комбинированный	Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка	Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах, лингвистические новации последних лет; необходимость бережного, сознательного отношения к русскому языку как национальной ценности	Знать: общие сведения об истории языка в соответствии с базовым уровнем содержания общего образования. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления; организовывать совместную учебную деятельность	Терминологический диктант «Языковое знание». Анализ языкового явления	Упражнения по выбору учителя

3-4	История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка	2	Комбинированный	Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: общие сведения об истории языка в соответствии с опорным (базовым) уровнем содержания общего образования; о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками	Самостоятельная работа. Устный опрос	Упражнения по выбору учителя. Комплексный анализ текста
5	Место и назначение русского языка в современном мире	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене	Навык работы с учебником	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя
6	Стилистические функции устаревших форм слова	1	Комбинированный	Обобщение изученного по теме «Стилистические функции устаревших форм слова», формирование умения определять роль слов с ограниченной сферой употребления в художественной литературе, лексикологии, лексикографии	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексикологии	Знать: общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста

7	Культура речи	1 /	Комбинированный	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка	Функции русского языка как учебного предмета	<i>Иметь представление</i> о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя
---	---------------	-----	-----------------	--	--	---	----------------------------	------------------------------

Фонетика. Орфоэпия. Орфография (4 часа)

8	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	1	Комбинированный	Понятия фонемы, открытого и закрытого слогов. Особенно стили русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	<i>Знать:</i> основные орфограммы, изученные ранее. <i>Уметь:</i> производить орфографический и фонетический разборы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения - основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы
9	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском	1	Комбинированный	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском	Роль ударения в стихотворной речи	<i>Уметь:</i> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения основные произносительные,	Организация совместной учебной деятельности	Устный ответ: «Какая общая мысль объединяет

	ском языке		языке		лексические, грамматические нормы современного русского языка	ности	высказывания мастеров слова о русском языке?»	
10-11	Принципы русской орфографии. Фонетический разбор	2	Комбинированный	Понятия орфограммы, сильной и слабой позиции фонемы. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Систематизация изученного по фонетике: общие характеристики звуков, порядок фонетического разбора. Йотированные звуки	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму. Применение знаний по фонетике в практике написания и говорения	Знать: изученные орфограммы.	Тренинг, практика	Упражнения по выбору учителя
Лексика и фразеология (6 часов)								
12	Повторение по теме «Лексика»	1	Комбинированный	Лексическая система русского языка	Передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно)	Знать: смысл понятий <i>устная и письменная; монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения.</i> Уметь: осуществлять речевой самоконтроль; организовывать совместную учебную деятельность	Речевой практик	Комплексный анализ текста
13	Сферы употребления	1	Комбинированный	Русская лексика с точки зрения	Передавать содержание	Знать: сферы употребления	Конст	Упражнения

	ления русской лексики		ниро ванный	сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), аргоизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная лексика	ние информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно)	русской лексики. Уметь: извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	руирования по выбору учителя	
14	Исконно русская и заимствованная лексика	1	Комбинированный	Лексическая система русского языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	Знать: понятие <i>заимство</i> <i>ванные слова</i> , пути проникновения заимствованных слов в язык и речь. Уметь: определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста
15	Русская фразеология	1	Комбинированный	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.	Крылатые слова, их происхождение	Знать: понятие <i>фразеологизмы</i> .	Конструирование предложений	Комплексный анализ

			ванный	Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия		<i>Уметь:</i> определять фразеологизмы (идиомы) - устойчивые сочетания слов	ние пред	текста
16	Словари русского языка	1	Комбинированный	Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия	Лексико-фразеологический разбор. Иллюстративные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза	<i>Уметь:</i> извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой. Лексические и фразеологические словари	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста
17	Контрольный диктант	1	Урок контроля ЗУН	Определение уровня усвоения изученного материала. Работа над ошибками	Классификация ошибок, правильное объяснение графически орфограммы	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта

Морфемика и словообразование (4 часа)

18	Повторение. Морфемика и словообразование	1	Комбинированный	Понятие морфемы. Виды морфем. Морфемный и словообразовательный разборы. Запоминание правила: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения	Знать: виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова); чередование звуков в морфеме мах, основные способы образования слов. Уметь: применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания; организовывать совместную учебную деятельность	Тестирование. Морфемный, словообразовательный анализ слов	Комплексный анализ текста
19	Способы словообразования	1	Комбинированный	Основные способы словообразования. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания	Знать: виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова); чередование звуков в морфеме мах, основные способы образования слов. Уметь: производить морфемный и словообразовательный анализ слов; организовывать совместную учебную деятельность	Самостоятельная проверочная работа	Упражнения по творчеству учителя
20-21	Выразительные словообразовательные средства	2	Комбинированный	Выразительные словообразовательные средства. Экспрессивно-стилистическая роль корней, суффиксов и приставок в структуре художественного слова. Словообразовательный разбор	Анализ, выбор, использование выразительных средств словообразования	Знать: основные выразительные средства словообразования. Уметь: осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения	Проектная презентация с применением ИКТ	Упражнения по творчеству учителя

Морфология и орфография (6 часов)

22	Тест по теме «Части речи»	1	Урок систематизации ЗУН	Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм	Знать: языковые единицы, проводить различные виды их анализа. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Комментарное письменное. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя
23	Трудные вопросы правописания <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах существительных, прилагательных и наречий	1	Урок систематизации ЗУН	Основные типы орфограмм по темам: «Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах существительных, прилагательных и наречий», «Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных», «Правописание окончаний разных частей речи»	Роль лексического и грамматического разборов при написании слов различной структуры и значения	Знать: основные типы орфограмм, изученные в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь: обосновывать свой выбор, руководствоваться алгоритмом (порядком) действий при решении орфографических задач	Комментарное письменное. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя
24	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи	1	Урок систематизации ЗУН					

25	Правописание <i>не ни с</i> разными частями речи	1	Урок систематизации ЗУН	Основные типы орфограмм по темам, изученным в 5-9 классах: «Правописание <i>не и ни с</i> разными частями речи», «Правописание наречий», «Слитное, раздельное и	Роль лексического и грамматического разборов при написании слов различной структуры и значения	Знать: основные типы орфограмм, изученные в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь: обосновывать свой выбор	Комментарий. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя	
26	Правописание наречий	1		дефисное написание слов»; порядок действий при решении орфографических задач					
27	Слитное, раздельное и дефисное написание	1							
Речь, функциональные стили речи (7 часов)									
28	Что такое текст?	1	Комбинированный	Текст, признаки текста, строение и виды его преобразования. Функционально-смысловые типы текста. Тема, основная мысль текста. Структура и языковые особенности текста	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов; способы и средства связи между частями текста; основные типы речи, их признаки. Уметь: определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности	Речевой самоконтроль: «Проверь себя». Взаимопроверка, анализ ошибок	Комплексный анализ текста	

29	Способы и средства связи между частями текста	1	Комбинированный	Текст, его строение и виды его преобразования. Способы и средства связи между частями текста (лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте)	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств	текста; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	Речевой самоконтроль: «Проверь себя»	Комплексный анализ текста
30	Типы речи	1	Комбинированный	Типы речи (описание, повествование, рассуждение); основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств	Умение находить и исправлять языковые ошибки		Речевой самоконтроль: «Проверь себя»	Комплексный анализ текста
31	Речеведческий анализ текста	1	Урок систематизации ЗУН	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Анализ художественного и научно-популярного текстов	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров	Знать: основные требования к речи. Уметь: определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности художественного и научно-популярного текстов	Речевой самоконтроль	Комплексный анализ текста

32	Научный стиль речи	1	Урок систематизации ЗУН	Понятие <i>стиля речи</i> . Отличие книжных и разговорного стилей речи. Особенности научного стиля речи	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	Уметь: создавать текст заданного стиля, редактировать текст; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости	Творческая работа"	Стилистический анализ текста
33	Конспект. Тематический конспект. Реферат	1	Урок систематизации ЗУН	Текст, его строение и виды его преобразования. Понятие о конспекте. Структура научных опрделений и автобиографий. Тезисы, аннотация, выписки, реферат	Анализ художественного и научно-популярного текстов	Знать: основные признаки научного стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов. Уметь: определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности научного текста	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста
34	Контрольный диктант	1	Урок контроля ЗУН	Определение уровня усвоения изученного материала. Работа над ошибками	Классификация ошибок, правильное объяснение графически орфограммы	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы	Фронтальная письменная работа	Анализ контрольного диктанта

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы опорного (базового) содержания образования	Элементы повышенного (функционального) содержания образования	Планируемые результаты освоения системы знаний обучающимися	Форма контроля	Домашнее задание
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Синтаксис и пунктуация (6 часов)								

1	Обобщающее повторение синтаксиса	1	Комбинированный	Повторение основных вопросов синтаксиса: словосочетание; способы подчинительной связи; грамматическая основа предложения; порядок слов в предложении; односоставные и двусоставные предложения; предложения с однородными членами. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью, цитирование	Конструирование простых односоставных и двусоставных предложений, осложненных однородными членами; проведение синтаксического разбора	Знать: опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства синтаксической связи в словосочетаниях; главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения. Уметь: правильно расставлять знаки препинания, проводить пунктуационный разбор предложения; анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи	Тренинг, прохождение материала быстрым темпом	Упражнения по выбору учителя
2	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи	1	Комбинированный	Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов; виды связи слов в словосочетаниях	Строение и грамматическое значение словосочетаний	Знать: строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения. Уметь: вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные	Самостоятельная работа. Словарный диктант	Упражнения по выбору учителя

1	2	3	4	5	6	7	8	9
						словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний		
3	Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Факультативные и альтернативные знаки препинания	1	Комбинированный	Синтаксическая основа пунктуационной системы русского языка. Смысловые отношения между частями предложения, авторское употребление знаков препинания	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями. Уметь: выявлять условия обособления; анализировать предложение; применять в практике письма пунктуационные нормы русского литературного языка	Работа с учебником. Словарный диктант. Комментированное письмо	Комплексный анализ текста
4	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1	Комбинированный	Смысловые оттенки простых и сложных предложений, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	Проекты с использованием ИКТ	Знать: понятие синтаксической синонимии. Уметь: различать смысловые и синтаксические конструкции, применять синтаксические синонимы в речи	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя

5	Синтаксический разбор словосочетания, простого, сложного предложений, предложения с прямой речью	1	Комбинированный	Виды синтаксического разбора, практическое их использование	Конструирование словосочетаний, предложений с заданной структурой	Знать: опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства синтаксической связи в словосочетаниях; главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения. Уметь: правильно расставлять знаки препинания в предложениях	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста	
1	2	3	4	5	6	7 /	8	9	
6	Контрольный диктант	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня усвоенного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять грамматически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта	
Публицистический стиль речи (6 часов)									
7	Особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности	1	Комбинированный	Лексические, грамматические, композиционные признаки публицистического стиля, языковые средства эмоционального воздействия на читателя	Создание собственных текстов в публицистическом стиле	Знать: признаки публицистического стиля. Уметь: находить в тексте признаки публицистического стиля	Работа с деформированным текстом	Стилистический анализ текста	
8	Очерк	1	Комбинированный	Средства публицистического	Совершенствование	Уметь: писать сочинение	Творческая работа	Написать	

			ниро	стиля в письменной речи. Жан	навыков написания	в жанре очерка, эссе	работа	очерк (эссе)
9	Эссе	1	ванный	ровое своеобразие очерка, эссе	текстов различной стилистической на правленности			на предло женную тему
10	Устное выступ ление	1	Комби ниро	Средства публицистического стиля в монологической речи.	Выбор и организация языковых средств в со	Уметь: выразительно вы ступать перед слушателями,	Работа с деформи	стилисти- ческий, комплекс ный анализ
11- 12	Дискуссия	2	ванный; система тизации ЗУН	Жанровое своеобразие устного выступления	ответствии с темой, целями, стилем рече	соблюдая правила речевого этикета; создавать тексты	рованным текстом.	текста. Подготовка к регламен тированной дискуссии
Художественный стиль речи (6 часов)								
13	Общая характе ристика художе ственного стиля	1	Комби ниро ванный	Общая характеристика художе ственного стиля, функциональ- но-смысловых типов текста (по вествование, описание, рассуж-	Понятие эстетическо го, выявление в анали зируемом произведе нии языковых средств,	Знать: основные признаки художественного стиля и ос новные нормы русского ли тературного языка.	Беседа, проблем ные зада ния	Упражне ния по вы бору учи теля
1	2	3	4	5	6	7	8	9

			дение). Образность, образно-выразительные средства, эстетическая функция языка	передающих эстетическое содержание. Совершенствование навыков написания текстов различной стилистической направленности	Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение)		
14	Язык как первоэлемент художественной литературы	1	Комбинированный Понятие образно-художественной, эстетической функции эмоционально-образного воздействия на читателя, слушателя. Подтекст	Средства выражения эстетического содержания в произведениях других видов искусства	Уметь: производить анализ языковых особенностей жанра изучаемого литературного произведения; выявлять в нем языковые формулы, передающие основной замысел автора	Речевой самоконтроль	Упражнения по выбору учителя
15-16	Виды тропов и стилистических фигур	2	Комбинированный Морфологические формы, порядок слов, синтаксические конструкции, выполняющие образно-выразительную функцию, выступающие элементами художественной формы, передающие своеобразные оттенки мысли	Связь тропов и фигур с характеристикой персонажей, идейным содержанием произведения, мировосприятием автора	Уметь: производить анализ языковых особенностей жанра изучаемого литературного произведения; выявлять в нем языковые формулы, передающие основной замысел автора; организовывать совместную учебную деятельность	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя, стилистический анализ текста

17	Анализ художественного текста лирического произведения	1	Урок система тизации ЗУН	Обучение анализу художественного текста лирического произведения: своеобразие лексикологии, синтаксиса, ритмов, интонаций, словесных образов в их связи с идейно-тематическим и эмоционально-образным содержанием произведения в целом; роль лексических средств	Совершенствование навыков написания текстов различной стилистической направленности	Уметь: анализировать тексты из лирических художественных произведений по выбору учителя; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст; организовать совместную учебную деятельность	Анализ художественного текста лирического произведения. Взаимопроверка	Творческая работа
1	2	3	4	5	6	7 /	8	9
18	Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций	1	Комбинированный	Роль мастеров художественного слова. Связь жанра, идейно-тематического содержания, сюжета, композиции, образной системы с индивидуально-языковым стилем писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций	Дифференцированные задания по языковым особенностям произведений М. Горького, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского	Уметь: анализировать тексты разных стилей; организовывать совместную учебную деятельность	Индивидуально-дифференцированные задания (по карточкам)	Творческая работа

Общие сведения о языке (4 часа)

19-го	Нормы современного русского литературного языка	2	Комбинированный	Нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные); их описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению	Словарный диктант	Комплексный анализ текста
21	Выдающиеся ученые-русисты	1	Комбинированный	Роль выдающихся ученых-русистов в становлении, развитии и совершенствовании языковой нормы		Знать: имена выдающихся ученых-русистов. Иметь представление об их вкладе в языкознание. Уметь: организовывать совместную учебную деятельность	Презентация с использованием ИКТ	Упражнения по выбору учителя
122	Р/р. Сжатое изложение текста публицистического	3	4 I Урок	5 Совершенствование навыка развития подробного изложения и расуждения на определенную тему	6 Понятие стилей литературного языка. Умение составлять тексты	7 Знать: основные признаки публицистического стиля, основные нормы русского	8 Письменная творческая работа	9

	ского характера		тему		литературного языка. Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение)	та: изложение публицистического характера		
Повторение (12 часов)								
23	Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении	1	Урок	Совершенствование навыка применения правила «Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым». Углубление ЗУН по теме	Условия отсутствия постановки тире между подлежащим и сказуемым	Знать: основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь: находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием	Самостоятельная работа	Составление предложений с использованием зованием изучаемой языковой единицы
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Урок	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными	Пунктуация при постановке вторящихся союзах. Случаи отсутствия запятой перед союзом	Знать: правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами.	Комментарное письмо. Словарный	Составление предложений с использованием

			членами		как			
I	2	3	4	5	6	7'	8	9
25	Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом	1	Урок систематизации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом»	Случаи отсутствия запятой перед союзом как	<p>Уметь: правильно ставить знаки препинания при соединении родных членов, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами</p> <p>Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.</p> <p>Уметь: производить синтаксический и пунктуационный разбор; находить в тексте, графически обозначать условия обособления</p>	<p>диктант. Работа с учебником. Самостоятельная работа</p> <p>Организация совместной деятельности</p>	<p>зованием изучаемой языковой единицы</p> <p>Комплексный анализ текста</p>
26	Особенности предложений с вводными словами	1	Урок систематизации ЗУН	Обобщение и закрепление изученного по теме «Вводные слова. Знаки препинания при них». Понятие вводного предложения	Роль в тексте и значение вводных слов. Особенности интонации предложения с вводными конструкциями	<p>Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.</p> <p>Уметь: выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно расставлять знаки препинания при вводных словах</p>	<p>Комментарное письмо. Самостоятельная работа</p>	<p>Стилистический анализ текста</p>

27	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями	1	Комбинированный	Повторение сведений об обращении; совершенствование умения правильно расставлять знаки препинания	Распространенные обращения, содержащие прилагательные и притяжательные местоимения	Знать: основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разборов. Уметь: находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно расставлять знаки препинания	Тематический диктант. Комментированное письмо	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы
28	Употребление знаков препинания между частями ССП и СПП	1	Комбинированный	Закрепление знаний о смысловых отношениях в ССП и СПП, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП и СПП	Средства, подкрепляющие смысловые отношения в ССП и СПП, интерпретация языковых явлений	Знать: основные группы ССП и СПП по значению и союзам. Уметь: вычленять из текста ССП и СПП, производить их пунктуационный и синтаксический разборы, правильно строить их и употреблять в речи; анализировать текст с точки зрения выразительных возможностей ССП и СПП	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
1	2	3	4	5	6	7	8	9
29	Знаки препинания внутри сложной синтаксической конструкции	1	Комбинированный	Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзами <i>и, или, либо, да (=и)</i>	Конструирование предложений, объяснение постановки знаков препинания	Уметь: различать СПП с однокоренным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста

30	Сложные предложения с разными видами связи	1	Комбинированный	Особенности пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью. Сложные предложения с разными видами связи. Знакомство с понятием и алгоритмом синтаксического разбора СП с разными видами связи	Синтаксический разбор сложного предложения	Знать: отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи. Уметь: правильно расставлять знаки препинания в данных предложениях	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя
31	Связный текст	1	Урок систематизации ЗУН	Признаки текста, типы и средства связи между его частями	Ключевое понятие текста и соответствующие ему опорные слова	Знать: основные признаки связного текста, нормы русского литературного языка. Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста	Творческое задание	Комплексный анализ текста

1	2	3	4	5	6	7	8	9
32	Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат	1	Комбинированный	Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью, в том числе разорванной словами автора, диалога. Основные способы цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование	Конструирование предложений	Знать: правила постановки знаков препинания. Уметь: находить подобные предложения в тексте, объяснять постановку знаков препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
33	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста	1	Комбинированный	Смысловое членение текста. Абзац. Структура абзаца. Правила построения абзаца	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей	Знать: основные признаки текста, нормы русского литературного языка, правила построения абзаца. Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста	Творческое задание	Комплексный анализ текста
34	Контрольный диктант	1	Урок контроля ЗУН	Определение уровня усвоения изученного материала. Работа над ошибками	Классификация ошибок, правильное объяснение графически орфограммы	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

10-11 КЛАССЫ (профильный уровень) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа рассчитана на изучение русского языка на профильном уровне в объеме 102 часов (3 ч. в неделю) и составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта среднего (полного) общего образования (профильный уровень), примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения;
- развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;
- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Главной целью учебной дисциплины «Русский язык» является развитие личности ребенка путем включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речевого, речевого развития школьника, поэтому в последние годы задачи обучения русскому языку определяются с позиций компетентности подхода. При этом под компетенцией понимается сумма знаний, умений и личностных качеств, которые позволяют человеку совершать различные действия, в том числе и речевые.

Период обучения в 5-11 классах охватывает практически все этапы становления языковой личности. Содержание обучения русскому языку в 10-11 классах на профильном уровне отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**: в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция - совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование эстетических норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять,

классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, со ответственности сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, по требованию старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Изучение русского языка в старшей школе на профильном уровне направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, общедоступно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

•ч

Профильный курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

Программа рассчитана на 102 часа, в том числе для проведения:

- контрольных работ - 7 часов;
- лингвистического анализа текста - 8 часов;
- сочинений - 4 часа.

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по **учебно- методическому комплекту:**

- 1.Власенков, А. И. Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10-11 классы : сборник / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М. : Просвещение, 2011.
- 2.Власенков, А. И. Русский язык: грамматика, текст, стили речи : учеб. для 10-11 классов общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М. : Просвещение, 2012.
- 3.Власенков, А. И. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык: грамматика, текст, стили речи» для 10-11 классов общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М. : Просвещение, 2007.
- 4.Власенков, А. И. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: грамматика, текст, стили речи». 10-11 классы / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М. : Просвещение, 2007.
- 5.Добротина, И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс / И. Г. Добротина. - М. : Просвещение, 2009.
- 6.Павлова, С. А. Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку. Алгоритмы рассуждения при выборе правильного ответа / С. А. Павлова. - М. : Просвещение, 2009.

Данный УМК, который можно использовать при обучении как на базовом, так и на профильном уровне, поможет учащимся не только повторить орфографию и пунктуацию на более высоком уровне, но и овладеть приемами работы с текстами разных типов, стилей и жанров. Система специальных упражнений позволит школьникам лучше понять художественно-языковую форму изучаемых литературных произведений, особенности языка и стиля писателя.

Особенностью учебника является то, что для лингвистического и стилистического анализа предлагаются тексты из произведений русских прозаиков и поэтов, чье творчество изучается на уроках литературы в 10-11 классах. Большое внимание уделяется систематической работе со словарями различных типов.

Методические рекомендации к учебнику предлагают планирование учебного материала по классам; раскрывают, комментируют особенности построения и содержания всех разделов учебника; содержат дополнительный дидактический материал по трудным разделам курса.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа А Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразоват. учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2008.
2. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа А Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразоват. учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2008.
3. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразоват. учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2008.
4. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразоват. учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2008.
5. *Войлова, К. А.* Русский язык. Культура речи : тематическая тетрадь / К. А. Войлова. - М. : Дрофа, 2008.
6. *Единый* государственный экзамен. 2010. Русский язык : универсальные материалы для подготовки учащихся / сост. В. И. Капинос, Л. И. Пучкова, И. П. Цыбулько. - М. : Интеллект-Центр, 2011.
7. *Козловская, М. В.* Русский язык. Анализ текста : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб. : САГА : Азбука-классика, 2008.
8. *Дунаев, А. И.* Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / А. И. Дунаев, В. А. Ефремов, В. Д. Черняк. - СПб. : САГА : Азбука-классика, 2008.
9. *Мазнева, О. А.* Практикум по стилистике русского языка : тесты и задания : пособие для старшеклассников / О. А. Мазнева, И. М. Михайлова. - М. : Дрофа, 2008.
10. *Малюшкин, А. Б.* Комплексный анализ текста. 10-11 классы : рабочая тетрадь / А. Б. Малюшкин. - М. : ТЦ «Сфера», 2009.
11. *Русский язык в школе* : журн. - 2007. - № 5.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- Электронный репетитор. Русский язык. 9-11 классы (система обучающих тестов);
- 1С : Репетитор «Весь школьный курс». Русский язык;
- Единый государственный экзамен. Русский язык: 2009-2010: электронное учебное пособие (CD);
- Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2009 (CD);
- Русский язык. 10-11 классы. Готовимся к ЕГЭ. Электронное приложение к учебнику А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой: электронный тренажер (CD).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Элементы опорного (базового) содержания образования	Элементы повышенного (функционального) содержания образования	Планируемые результаты освоения системы знаний обучающимися	Форма контроля	Домашнее задание
-------	------------	------------------	-----------	---	---	---	----------------	------------------

Введение в науку о языке (11 часов)

1	Вводный урок о русском языке	1	Урок объяснения нового материала	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене	Навык работы с учебником	Знать: о роли русского языка как национального языка русского народа, об отражении в языке культуры и истории народа. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя
2	Язык как общественное явление. Функции языка	1	Комбинированный	Язык как общественное явление. Основные функции языка и их реализация в речи. Разнообразие форм русского национального языка. Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном общении, в национальном общении	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка	Речевой самоконтроль	Упражнения по выбору учителя

3	Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	1	Комбинированный					
4	Русский язык в современном мире. Экология языка	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене. Формирование нравственной культуры через возрождение грамотного языка, пути выхода из языкового кризиса	Навык работы с учебником	Знать: о роли русского языка в мире. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом. Иметь представление о проблемах экологии языка и путях выхода из языкового кризиса	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя
5	Индоевропейская семья языков. Русский язык как один из индоевропейских языков. Славянские языки	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками народов мира. Генетическая классификация языков. Индоевропейская семья языков. Славянские языки	Навык работы с учебником, справочной литературой	Знать: о роли и месте русского языка в индоевропейской системе языков. Иметь представление о генетической классификации языков	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя

6	Краткие сведения из истории русского языка; старославянский, церковнославянский и древнерусский языки	1	Комбинированный	Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка	Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах, лингвистические новации последних лет. Понимание необходимости бережного, сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности	Знать: общие сведения об истории языка в соответствии с опорным (базовым) / повышенным уровнем содержания общего образования. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления; организовывать совместную учебную деятельность	Терминологически (понятия по языковедению)	Упражнения по выбору учителя; творческое задание
7	Краткая история славянской письменности. Деятельность Кирилла и Мефодия: славянская	1	Комбинированный	История славянской письменности, исторические условия ее развития. Две системы письма: глаголица и кириллица	Навык работы с учебником, справочной литературой	Знать: общие сведения об истории славянской письменности, о происходящих изменениях, его взаимосвязи с другими языками.	Творческий диктант	Упражнения по выбору учителя; творческое задание
1	2	3	4	5	6	7	X	9
	азбука (глаголица и кириллица)					Уметь: организовывать совместную учебную деятельность		
8	Национальный русский язык и его разновидности. Современный русский литературный язык	1	Комбинированный	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Современный русский литературный язык, пути его формирования	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: общие сведения о разновидностях русского языка и путях формирования современного русского литературного языка	Устный опрос	Комплексный анализ текста

9	Функциональные стили. Свойства литературного языка. Языковая норма. Диалекты. Жаргоны. Просторечие	1	Комбинированный	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка	Функции русского языка как учебного предмета	Знать: о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя; творческое задание
10	Становление русского литературного языка	1	Комбинированный	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. Становление русского литературного языка	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: общие сведения о периодах в истории развития языка в соответствии с опорным (базовым) / повышенным уровнем общего образования	Устный опрос	Комплексный анализ текста
11	Контрольный диктант. Тест	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня усвоения изученного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснить графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта

ЯЗЫКОВАЯ СИСТЕМА

12	Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные	1	Объяснение нового материала	Язык как система / механизм / устройство. Грамматика и слогварь как два компонента структуры языка. Лексические и грамматические значения. Грамматическая	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	Знать; систему и уровневую структуру языка, связь уровней языка и основных разделов языкознания. Уметь: опознавать языковые	Постановка и решение проблемы (самостоятельно,	Комплексный анализ текста
----	--	---	-----------------------------	---	--	--	--	---------------------------

единицы разных уровней языка

тические категории. Грамматические правила и их типы: предписывающие, разрешающие, конфликтно-разрешающие. Уровни языка. Модели языка. Основные языковые единицы: фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст

единицы, проводить различия в группе) виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; организовывать совместную учебную деятельность

Фонетика. Графика (10 часов)

13	Классификация фонетических единиц русского языка. Звуки русского языка и их классификация. Фонема	1	Комбинированный	Понятия фонемы, открытого и закрытого слогов. Звуки русского языка и их классификация. Выразительные средства русской фонетики	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	Знать: изученные орфограммы, классификацию звуков русского языка. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения — основные произносы	Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы
14	Понятие о фонетической позиции (сильная и слабая). Позиции (сильная и слабая). Позиции	1	Комбинированный	Понятия фонемы, фонетической позиции (сильная и слабая). Позиционные чередования звуков речи, причины чередований.		тельные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; проводить орфографический	Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием

	ционные чередования звуков речи. Фонетическая транскрипция		Особенности фонетической транскрипции		и фонетический разбор		ванием изучаемой языковой	
15	Ударение в русском языке. Интонация. Смыслоразличительные функции интонации. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи	1	Комбинированный	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Смыслоразличительные функции интонации. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	Знать: основные требования к интонационно правильной выразительности речи. Уметь: производить орфографический и фонетический разбор; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Беседа, проблемные задания	единицы Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы
16	Орфоэпия. Произносительные нормы современного литературного языка и культура речи. Ударение в орфоэпии	1	Комбинированный	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы произношения и ударения в русском языке	Роль ударения в стихотворной речи	Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения - основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Орфоэпический диктант	Эссе «Какая общая мысль объединяет высказывания мастеров слова о русском языке?»

17	Художественные возможности русской фонетики	1	Урок система тизации ЗУН	Звуковая организация художественного текста. Звуковая гармония. Благозвучие. Звуковой повтор. Аллитерация. Ассонанс. Звукоподражание. Звуковой символизм	Звуковая организация поэтического текста	<p>Знать: средства языковой выразительности и способы их создания в русской фонетике.</p> <p>Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста</p>	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста
18	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	<p>Знать: особенность текстов по стилю и типу.</p> <p>Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов разных стилей</p>	Тренинг, практикум	
19	Русская графика	1	Комбинированный	Соотношение графики и единиц звуковой системы языка. Формула построения наиболее экономного в отношении числа букв алфавита	Умение работать с учебной и справочной литературой	<p>Знать: изученные орфограммы.</p> <p>Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить</p> <p>орфографический и фонетический разбор</p>	Тренинг, практикум	Презентации с использованием ИКТ

20	Краткие сведения из истории русской орфографии и графики	1	Комбинированный	История формирования орфографической системы и графики в русском языке. Выделение русской графики из восточно славянской. Основные принципы и нормы современной русской орфографии	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму		Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
21	Реформы орфографии. Орфографические словари	1	Комбинированный	Реформы орфографии 1918, 1956 гг. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Споры вокруг современных идей реформирования орфографической системы русского языка	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные принципы и нормы современной русской орфографии. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
22	Контрольный диктант. Тест	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Диктант, тест	Анализ контрольного диктанта

Лексика и лексикология (17 часов)

23	Лексика. Слово - основная единица языка. Значение слова. Системные отношения в лексике русского языка	1	Урок системы тизации ЗУН	Словарное богатство русского языка, лексическое значение слова, основные виды словарей. Выражение системных отношений в лексике русского языка в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии	Умение передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно)	Знать: понятие о лексическом и грамматическом значении слова; толковый словарь. Уметь: составлять словарную статью на самостоятельное выбранное слово в соответствии с образцом; редактировать текст	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста
----	---	---	--------------------------	--	---	--	--------------------	---------------------------

24	Лингвистический анализ поэтического текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: порядок лингвистического анализа текста. Уметь: проводить лингвистический анализ текстов разных стилей	Тренинг, практикум	
25	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Метафора, метонимия, синекдоха	1	Урок системы тизации ЗУН	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения. Метафора, метонимия, синекдоха. Значение многозначного слова, соответствующее ситуации	Понятие <i>метафора</i> , <i>метонимия</i> , <i>синекдоха</i> , умение видеть и создавать собственные метафоры	Знать: понятие однозначных и многозначных слов. Уметь: определять, различать прямое и переносное значения слов, значение многозначного слова, соответствующее ситуации; пользоваться толковым словарем, сравнивать статьи в толковом словаре	Конструирование предложений	Упражнения по выбору учителя
28-29	Лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Активная и пассивная лексика русского языка	2	Урок системы тизации ЗУН	Обзор состава лексики русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Функциональные разновидности литературного языка и функционально-стилистическая окраска слова. Пути пополнения лексического запаса современного литературного языка	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	Знать: специфику смысловых отношений между словами. Уметь: опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки, самостоятельно работать со словарем	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста

30-31	Общеупотребительная и необщепотребительная лексика русского языка. Лексические нормы. Важнейшие словари русского языка	2	Комбинированный урок	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные лексические нормы русского языка	Функции русского языка как учебного предмета	Уметь: объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. Иметь представление о культуре речи, об основных лексических нормах русского языка	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя
32-33	Фразеология. Фразеологические единицы русского языка. Основные признаки фразеологизмов	2	Урок системы тизации ЗУН	Соотношение фразеологической единицы со словом и словосочетанием. Основные типы фразеологических единиц русского языка. Три типа фразеологизмов. Отражение фразеологии в толковых словарях	Крылатые слова, их происхождение	Знать: понятие фразеологизмов. Уметь: определять фразеологизмы (идиомы) - устойчивые сочетания слов; работать с толковым словарем	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста
34	Основные источники фразеологизмов. Фразеологические словари	1	Урок системы тизации ЗУН	Источники формирования фразеологического фонда русского языка. Типы фразеологических словарей и справочников: толковые, синонимические, идеографические, историко-этимологические словари, словари пословиц, крылатых слов, речевых трансформаций фразеологизмов; учебные словари	Специфика идиом, поговорок и фразеологических единиц	Знать: источники формирования фразеологического фонда русского языка; понятие фразеологизмов, типы фразеологических словарей и справочников. Уметь: определять фразеологизмы (идиомы) - устойчивые сочетания слов; объяснять с помощью словаря значение и происхождение фразеологизма	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя

35	Лексические, стилистические ресурсы русского языка	1	Урок система тизации ЗУН	Роль научной, профессиональной, терминологической, диалектной, жаргонной и арготической лексики в литературной речи. Особенности употребления фразеологизмов в различных функциональных стилях. Стилистическая окраска слова. Средства художественной образительности: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы	Индивидуальные но вообразования, использование их в художественной речи. Стилистические фигуры	Знать: лексические, стилистические ресурсы русского языка. Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста
36-37	Контрольный диктант. Тест	2	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Работа над ошибками	Уметь: классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта
38-39	<i>Р/р.</i> Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера	2	Урок развития речи	Публицистический стиль; признаки публицистического стиля. Обучение написанию сочинения-эссе на основе предложенного текста публицистического характера. Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение)	Понятие стилей литературного языка. Умение составлять тексты	Знать: основные признаки публицистического стиля, нормы русского литературного языка. Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; создавать текст с заданной степенью	Сочинение-эссе	

свернутости

Морфемика и словообразование (7 часов)

40	Повторение. Морфемика и словообразование. Классификация морфем	1	Урок система тизации ЗУН	Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем и их функции. Морфемика и словообразование. Понятия <i>однокоренные слова</i> в русском языке, <i>форма слова</i> . Способы образования форм слов различных частей речи. Алгоритм действий при выделении морфем. Неизменяемость служебных частей речи и наречий	Анализ текста с точки зрения морфемики и словообразования	Знать: способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий. Уметь: различать однокоренные слова и формы слова, нулевое окончание; производить морфемный разбор; обосновывать неизменяемость служебных частей речи и наречий на конкретных примерах; действовать по алгоритму	Комментарное письмо. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя
41	Исторические изменения в структуре слов. Связь морфемики с этимологией	1	Комбинированный	Исторические изменения в структуре слов. Чередование гласных и согласных в морфемах. Этимология как раздел лингвистики. Этимологический словарь	Анализ текста с точки зрения морфемики и словообразования	Знать: основные исторические изменения в структуре слов. Уметь: различать однокоренные слова и формы слова, производить морфемный разбор	Практикум	Упражнения по выбору учителя
42	Система современного русского словообразования	1	Урок система тизации ЗУН	Основные способы образования слов в русском языке: морфологический и неморфологический. Морфемные и словообразовательные словари	Основные средства словообразования и приращение их на письме и в собственной речи в практике	Знать: виды морфем (корень, - приставка, суффикс, окончание, основа слова), чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов.	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста

43	Продуктивные способы словообразования	1	Комбинированный					Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста
									<i>Уметь:</i> применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания; организовывать совместную учебную деятельность
44	Способы словообразования отдельных частей речи	1	Комбинированный	Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологический	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; анализ с интерпретацией языковых явлений и фактов				
									<i>Знать:</i> продуктивные способы образования самостоятельных и служебных частей речи. <i>Углублять</i> лингвистические знания
45	Словообразовательные средства выразительности	1	Урок систематизации ЗУН	Выразительные возможности словообразовательных средств, способы их создания	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе				
									<i>Уметь:</i> понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя, авторский замысел; вступать в «диалог» с писателем; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста
46	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов				
									<i>Знать:</i> особенность текстов по стилю и типу. <i>Уметь:</i> отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов разных стилей

Морфология (13 часов)

47-48	Морфология как учение о частях речи. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы	Комбинированный	Морфология русского языка как учение о частях речи и грамматическое учение о слове. Со временные представления о морфологических категориях русского языка и русском словоизменении. Основная научная литература по морфологии	Умение работать с учебной и справочной литературой	<p>Знать: основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделенных частей речи, содержательной стороны морфологических категорий, особенностей употребления форм именных частей речи и глагола; особенности словоизменения и явления, сопутствующие ему (морфо-логические чередования, образование форм от разных основ, перемещение ударения и т. д.); основные случаи вариантности.</p> <p>Уметь: определять возможные стилистические различия между вариантными формами, дать при морфологическом разборе морфологическую характеристику любой словоформы существительного, глагольной формы и т. д.</p>	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
-------	---	-----------------	--	--	---	--------------------	------------------------------

49-50	Грамматическое и лексическое значения слова. Постоянные и непостоянные грамматические признаки	2	Комбинированный	Грамматические и лексические значения слова. Постоянные и непостоянные грамматические признаки как содержательная сторона принципов выделения частей речи	Умение работать с учебной и справочной литературой		Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
51-52	Проблема классификации частей речи в русистике. Система частей речи в русском языке	2	Комбинированный	Самостоятельные и служебные части речи, принципы выделения частей речи и состав частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частей речи. Переход слов из одной части речи в другую	Работа с различными словарями		Фронтальный опрос. Самостоятельная работа -	Упражнения по выбору учителя
53	Классы слов, не входящие в части речи. Омонимия частей речи	1	Комбинированный	Принципы выделения частей речи и состав частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частей речи. Переход слов из одной части речи в другую	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, творческой, эвристической деятельности	Знать: классы слов, не входящие в части речи. Уметь: находить в тексте примеры омонимии частей речи; использовать в речи явление омонимии частей речи	Организация совместной учебной деятельности	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы
54	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный анализ текстов различных стилей	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов	Тренинг, практикум	

55-56	Культура речи. Грамматические и словообразовательные нормы	2	Комбинированный	Грамматические и словообразовательные нормы современного русского литературного языка; их описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Анализ и оценка языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению	Словарный диктант	Комплексный анализ текста
57	Грамматические средства выразительности	1	Урок систематизации ЗУН	Выразительные возможности морфологических средств. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический параллелизм. Порядок слов в предложении как средство языковой выразительности	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	Знать: грамматические и словообразовательные средства языковой выразительности и способы их создания. Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста

58-59	Контрольный диктант. Тест	2	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта
-------	---------------------------	---	---------------------------	--	---	--	--------------------	------------------------------

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Орфография (13 часов)								
60	Орфография и культура речи. Назначение орфографии как науки о правильном написании текста. Орфографические нормы	1	Комбинированный	Понятия орфограммы. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Актуализация познавательных универсальных учебных действий (общеучебных и логических) по применению орфограмм, связанных с употреблением ь и Ь , ь после шипящих; чередование гласных, правописание суффиксов, приставок на з , с	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфо	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя

61	Принципы русской орфографии	1	Комбинированный	Принципы русской орфографии: фонетический, морфологический, традиционный. Применение орфограмм, связанных с употреблением приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> , суффиксов <i>-ущ-</i> , <i>-ЮЩ-</i> , <i>-ащ-</i> , <i>-ящ-</i> гласных перед суффиксом <i>-ыва-</i> , <i>-ива-</i> , <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах прилагательных и причастий	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму	граммы; решать учебные задания на основе заданных алгоритмов	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
	3)употребление прописных и строчных букв; 4)правила переноса и графического сокращения слов			с правописанием частицы <i>не</i> с частями речи, слитным, дефисным, отдельным написаниями слов		дать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задания на основе заданных алгоритмов		
63	Трудные случаи правописания слов	1	Урок системы тизации ЗУН	Трудные случаи орфографии, грамматики, пунктуации в практике правописания	Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь:	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя
64	Повторение орфографии. Совершенствование орфографических навыков	1	Урок системы тизации ЗУН	Трудные случаи фонетики, морфемики и словообразования в практике правописания и говорения	Анализ текста и устного высказывания	подтверждать написания изученными правилами, пользоваться определенными способами по их приращению	Работа с деформированным текстом	Комплексный анализ текста

65	Правописание склоняемых частей речи	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм склоняемых частей речи, изученные в 5-7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: подтверждать написания изученными правилами, пользоваться определенными способами по их применению	Тематический диктант	Комплексный анализ текста
66	Правописание местоимений	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм местоимений, изученные в 5-7 классах, порядок действий при решении орфографических задач			Тематический диктант	Комплексный анализ текста
67	Правописание глаголов	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм глагола, изученные в 5-7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам,	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматику и орфографию).	Тематический диктант	Комплексный анализ текста
68	Правописание причастий и деепричастий	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм причастия и деепричастия, изученные в 7-8 классах, порядок действий при решении орфографических и пунктуационных задач	различать формы одного и того же слова	Уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы	Тематический диктант	Комплексный анализ текста

69-70	Правописание наречий и наречных сочетаний	2	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм речи, изученные в 5-7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	различать формы одного и того же слова Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам,	Тематический диктант	Комплексный анализ текста
71	Правописание служебных частей речи (производные предлоги и союзы, правописание частиц)	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм служебных частей речи, изученные в 7-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач		Тематический диктант	Комплексный анализ текста
72	Контрольный диктант. Тест	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснить грамматически орфограмму	Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум Анализ контрольного диктанта
Синтаксис и пунктуация (12 часов)							
73	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	1	Урок система тизации ЗУН	Сведения о синтаксисе и пунктуации повышенного уровня. Подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях. Сведения об основных видах сочинительной и подчинительной связи повышенного уровня. Предложение как основная единица языка; средство	Осмысление понятия сочинительной и подчинительной связи	Знать: основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи. Уметь: вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью	Самостоятельная работа. Словарный диктант Стилистический анализ текста

выражения мысли

74	<p>Вопрос о слово сочетании.</p> <p>Типы подчинительной связи в словосо четании</p>	1	<p>Урок система тизации ЗУН</p>	<p>Словосочетание. Подбор сино нимов. Виды связи слов в сло восочетаниях. Основные виды сочинительной и подчинитель ной связи, понятия согласова ния, управления, примыкания</p>	<p>Строение и граммати ческое значение сло восочетаний. Умение конструировать слово сочетания с заданным видом связи, синони мия словосочетаний</p>	<p>Знать: строение словосоче таний, отношения между компонентами словосочета ния; отличие словосочетания от слова и предложения; спо собы выражения. Уметь: вычленять словосо четание из предложения; под бирать синонимичные слово сочетания как средство выра зительности речи; выполнять разбор словосочетаний</p>	<p>Самостоя тельная ра бота. Сло варный диктант</p>	<p>Упражне ния по вы бору учи теля</p>
----	---	---	---	--	---	---	---	--

75	Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения	1	Комбинированный	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	Умение конструировать предложения	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: осознавать предложение как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений	Комментарное письмо. Самостоятельная работа	Стилистический анализ текста
76	Основные виды простого предложения	1	Комбинированный	Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения, понятие односоставного предложения	Умение конструировать предложения	Уметь: вычленять односоставные и двусоставные предложения в тексте; находить главные члены предложения; делать синтаксический разбор простого предложения	Комментарное письмо. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя
77	Предикативная основа предложения. Морфологические способы выражения главных и второстепенных членов	1	Урок систематизации	Способы выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различения разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значения	Способы выражения подлежащего. Умение опознавать сказуемое в предложениях с пропущенным глаголом-сказуемым по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения	Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым, различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения	Тренировочное упражнение.	Упражнения по выбору учителя

	нов предложения			матического значений. Типичные способы выражения главных и второстепенных членов предложения. Атрибутивные, объектные, пространственные, временные, причинные и другие грамматические отношения в подчинительном словосочетании как основа для выделения определения, дополнения и обстоятельства	степенных членов. Многозначность второстепенных членов предложения	сического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении, находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых		
78	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1	Комбинированный	Смысловые оттенки простых и сложных предложений, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	Проекты с использованием ИКТ	Знать: понятие синтаксической синонимии. Уметь: различать смысловые и синтаксические конструкции, применять синтаксические синонимы в речи	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя
79	Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами	1	Урок	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составлять схемы предложения с однородными членами	Пунктуация при повторении вторяющихся союзах. Случаи отсутствия запятой перед союзом	Знать: правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами.	Комментарное письмо.	Составление предложений с использованием

	ными членами		членами	как		Уметь: правильно расставлять знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами	диктант. Самостоятельная работа	ванием изучаемой языковой единицы
80	Простое осложненное предложение. Обособленные и уточняющие члены предложения	1	Урок	Обособленные и уточняющие члены предложения. Упражнения в правильной постановке знаков препинания	Синтаксический разбор предложений с обособленными и уточняющими членами	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами.	Работа	Упражнения по выбору учителя
81	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура	1	Урок	Сложное предложение, средства связи предикативных частей сложного предложения. Отличия сложного предложения	Классификация сложных предложений (СП). Использование справочных пособий	Знать: признаки сложных предложений. Уметь: различать основные виды сложных предложений,	Самостоятельная работа со справоч-	Проекты-презентации с применением

	тура, его виды		от простого, различие основных видов сложных предложений, знаки препинания в сложном предложении	по русскому языку для решения познавательных задач	объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи	но-информационной литературой	ИКТ	
82	Сложносочиненные предложения (ССП)	1	Урок	Сочинительные союзы (деление на три разряда). Сложносочиненное предложение (союзы и их значения в этих предложениях). Классификация СПП по характеру союза и значению (три группы СПП). Смысловые отношения в СПП. Знаки препинания в СПП. Синтаксический разбор СПП	Создание текста определенного функционально-смыслового типа	Знать: основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Уметь: объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте сложносочиненные предложения и проводить их пунктуационный разбор	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста

83	Текст как речевое произведение. Синтаксис текста, целостность и связность	1	Комбинированный	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией	Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя
84	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов разных стилей	Тренинг, практикум	

Речь и речевая деятельность (13 часов)

85	Речевое общение как форма взаимодействия людей	1	Комбинированный	Осознание целей и ситуации речевого общения как формы взаимодействия людей. Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности. Использование языковых средств в устной и письменной речи в соответствии с целями и условиями общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления	Анализ и оценка языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения	Знать: о речи как форме существования языка и историке его развития, речевом общении как форме взаимодействия людей. Уметь: развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства; организовывать совместную учебную деятельность	Устные высказывания (монологические, диалогические). Самостоятельная письменная работа	Комплексный анализ текста
----	--	---	-----------------	--	---	--	--	---------------------------

86	Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное	1		Обстоятельства и виды речевого общения: личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: обстоятельства и виды речевого общения. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя
87	Вербальные и невербальные средства общения	1	Комбинированный	Вербальные и невербальные средства общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: некоторые вербальные и невербальные средства общения. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления; организовывать совместную учебную деятельность	Речевой практикум	Упражнения по выбору учителя
88	Речевая ситуация и ее компоненты	1	Комбинированный	Речевая ситуация, ее участники (адресант и адресат). Знакомство с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления, владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Речевой практикум	Упражнения по выбору учителя

89	Культура речевого общения	1	Комбинированный	Культура речевого общения как выполнение норм и правил общения с окружающими, основанная на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений	Развернутое обобщение своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: изученный материал в области русского языка и культуры речи. Уметь: освоить структурно-языковые, коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы; оформлять доклад, реферат, тезис, рецензию	Тематический диалог	Комплексный анализ текста
90	Речевые коммуникации в деловых переговорах	1	Комбинированный	Этические основы делового общения и формирования современной деловой культуры, теории и практика ведения деловых переговоров, предотвращение конфликтных ситуаций, способы построения убедительной аргументации с учетом восприятия партнера	Развернутое обобщение своей позиции с приведением системы аргументов. Использование мультимедийных ресурсов и КТ для обработки и передачи информации	Знать: правила ведения беседы, дискуссии. Уметь: соблюдать нормы речевого поведения при общении в дискусионных проблем	Презентация результатов познавательной и практической деятельности	Комплексный анализ текста
91	Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного и устного высказывания	1	Комбинированный	Знакомство с основными требованиями к любому связному тексту: правильность (соответствие литературным нормам); точность в выборе слова; последовательность (непротиворечивость изложения); соответствие выбранного стиля функции, то есть ситуации	Семантика языковых средств в образцовых текстах, ошибка как нарушение литературной нормы и ошибка как средство художественной выразительности	Знать: основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного и устного высказывания. Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя

текст

92	Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру языковой ситуации. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление	1	Комбинированный	Этические основы общения и формирования современной речевой культуры, теория и практика коммуникации, предотвращение конфликтных ситуаций, способы построения убедительной аргументации с учетом восприятия партнера	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов. Использование мультимедийных ресурсов и КТ для обработки и передачи информации	Знать: правила ведения беседы, дискуссии. Уметь: соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем	Презентация результатов познавательной и практической деятельности	Комплексный анализ текста
93	Устная и письменная форма речи. Монолог и диалог. Особенности диалогической речи	1	Комбинированный	Формы речи. Монолог и диалог. Повторение правил пунктуации и оформления диалога. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: что такое устная и письменная формы речи. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления, правильно оформлять на письме диалог	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя
94-	<i>P/p.</i> Сочинение	2	Урок	Тема и проблема текста. Основ	Умение писать сочинение	Уметь: свободно, правильно	Сочинение-рас-	
95	на морально-		развита	ная мысль, позиция автора.		излагать свои мысли в уст	ние-рас-	

	этическую тему по заданному тексту		речи	Микротема. Абзац			ной и письменной форме; соблюдать нормы построения	суждение со	
96	Текст как речевое произведение	1	Комбинированный	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией		текста, совершенствовать и редактировать собственный текст Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя
97	Речеведческий анализ текста. Овладение приемами совершенствования и редактирования текста	1	Урок систематизации ЗУН	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, умение употреблять языковых средств. Анализ художественного и научно-популярного текста	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка; создание текстов разных стилей и жанров		Уметь: определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и	Самостоятельная работа	Комплексный анализ текста

исправлять их

Взаимосвязь языка и культуры (5 часов)

98	Русский язык в контексте русской культуры	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с культурой России; роль языка контексте русской культуры	Навык работы с учебником	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя
99	Слова с национально-культурным компонентом значения	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками народов России; роль языка в межкультурном общении	Навык работы с учебником	Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя
100	Национальная специфика русской фразеологии	1	Комбинированный	Национальная специфика русской фразеологии. Крылатые слова, пословицы и поговорки. История происхождения фразеологизмов. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами	Крылатые слова, их происхождение	Знать: понятие фразеологизмов. Уметь: определять фразеологизмы (идиомы) - устойчивые сочетания слов; работать с фразеологическим словарем	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста

101	Лингвистически — й анализ текста 102	2	Тематический контроль ь ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Уметь: отмечать стилевые черты, выразительные языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум
-----	--	---	--------------------------------	--	--	--	--------------------

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Элементы опорного (базового) содержания образования	Элементы повышенного (функционального) содержания образования	Планируемые результаты освоения системы знаний обучающимися	Форма контроля	Домашнее задание
-------	------------	------------------	-----------	---	---	---	----------------	------------------

Введение в науку о языке (13 часов)

1	Вводный урок о русском языке	1	Урок объяснения нового материала	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене	Навык работы с учебником	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя
2	Лингвистика как наука о языке	1	Урок объяснения нового материала	Предмет лингвистики. Общественная природа и функции языка, его внутренняя структура, закономерности его функционирования и исторического развития; классификации конкретных языков	Комплексный анализ текста	Знать: основные единицы языка, их признаки; нормы русского речевого этикета, его особенности. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа	Стилистический анализ текста
3	Основные проблемы современной лингвистики	1	Урок объяснения нового материала	Основные проблемы теоретического языкознания с учетом современных достижений отечественной и зарубежной лингвистики. Лингвистика и смежные области знания. Пограничные дисциплины	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	Знать: основные проблемы современной лингвистики. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа		

4	Выдающиеся ученые-лингвисты и их работы	1	Комбинированный	Роль выдающихся ученых-русистов в становлении, развитии и совершенствовании языковой нормы	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей	Знать: имена выдающихся ученых-русистов, их вклад в языкознание	Презентации с использованием ИКТ	Упражнения по выбору учителя
5-6	Активные процессы в современном русском языке	2	Комбинированный	Основные аспекты изменения современного русского языка: изменения в условиях функционирования языка; в системе языка; изменения в построении текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Иметь представление об изменениях в условиях функционирования языка, изменениях в системе языка и построении текста, связанных с активными процессами в русском языке	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста
7		1	Комбинированный				Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста
8-9	Нормы современного русского литературного языка	2	Комбинированный	Нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные); их описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Выбор и использование выразительных	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению	Словарный диктант	Комплексный анализ текста

средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей

10	Проблемы экологии языка на современном этапе развития	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене. Формирование нравственной культуры через возрождение грамотного языка, пути выхода из языкового кризиса	Навык работы с учебником	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Иметь представление о проблемах экологии языка и путях выхода из языкового кризиса	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя
11-12	<i>Р/р.</i> Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера по теме раздела	2	Урок развития речи	Обучение написанию сочинения-эссе на основе предложенного текста публицистического характера	Понятие стилей литературного языка. Умение составлять тексты	Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; создавать текст с заданной степенью свернутости	Сочинение-эссе	
13	Тест в формате ЕГЭ	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Работа над ошибками	Уметь классифицировать ошибку, анализ и самоконтроль	Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Анализ и разбор теста

ЯЗЫКОВАЯ СИСТЕМА

14	Повторение изученного в 10 классе. Понятие о структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка	1	Урок объяснения материала	Язык как система / механизм / устройство. Грамматика и словарь как два компонента структуры языка. Лексические и грамматические значения. Грамматические категории. Грамматические правила и их типы: предписывающие, разрешающие, конфликтно-разрешающие. Уровни языка. Модели языка. Основные языковые единицы: фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	Знать: систему и уровневую структуру языка; связь уровней языка и основных разделов языкознания. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; организовывать совместную учебную деятельность, сотрудничать с учителем, одноклассниками	Практикум Устный опрос	Комплексный анализ текста
----	--	---	---------------------------	--	--	---	---------------------------	---------------------------

Фонетика. Графика (6 часов)

15	Повторение изученного в 10 классе. Классификация фонетических единиц русского языка. Звуки русского языка и их классификация. Фонема	1	Комбинированный	Понятия фонемы, открытого и закрытого слогов. Звуки русского языка и их классификация. Выразительные средства русской фонетики	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	Знать: основные орфограммы, изученные ранее, классификацию звуков русского языка. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения - основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разборы	Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы
----	--	---	-----------------	--	---	--	----------------------------	---

Продолжение табл.

16	Повторение изученного в 10 классе. Позиционные чередования звуков речи. Фонетическая транскрипция	1	Комбинированный	Понятия фонемы, фонетической позиции (сильная и слабая). Позиционные чередования звуков речи, причины чередований. Особенности фонетической транскрипции			Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы
17	Повторение изученного в 10 классе. Ударение в русском языке. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи	1	Комбинированный	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Смыслоразличительные функции интонации. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	Знать: основные требования к интонационно правильной выразительности речи. Уметь: производить орфографический и фонетический разборы; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы
18	Изобразительные возможности русской фонетики	1	Урок систематизации ЗУН	Звуковая организация художественного текста. Звуковая гармония. Благозвучие. Звуковой повтор. Аллитерация. Ассонанс. Звукоподражание. Звуковой символизм	Звуковая организация поэтического текста	Знать: средства языковой выразительности и способы их создания в русской фонетике. Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста

Продолжение табл.

19	Фонетический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста Знать: особенность текстов по стилю и типу; стилевые черты, языковые средства текста. Уметь: проводить лингвистический анализ текстов разных стилей	Тренинг, практикум		
20	Тест в формате ЕГЭ	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, анализ и самоконтроль	Знать: нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Анализ и разбор теста	
Лексика и лексикология (10 часов)									
21	Повторение изученного в 10 классе. Слово-основная единица языка. Значение слова. Системные отношения в лексике русского языка	1	Урок систематизации ЗУН	Представление о словарном богатстве русского языка. Лексическое значение слова; основные виды словарей. Выражение системных отношений в лексике русского языка в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии	Умение передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно)	Знать: понятие о лексическом и грамматическом значении слова; толковый словарь. Уметь: составлять словарную статью на самостоятельное выбранное слово в соответствии с образцом; редактировать текст	Практикум	Комплексный анализ текста	
22	Повторение изученного в 10 классе. Смысловые отношения между словами:	1	Урок систематизации ЗУН	Смысловые отношения между словами; синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте; отличие омонимов, паронимов от много-	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	Знать: специфику смысловых отношений между словами. Уметь: определять синонимы, антонимы, омонимы,	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста	

Продолжение табл.

			значных слов; стилистическая окраска синонимов		паронимы, их значение в кон тексте			
	синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Лексическая синонимия							
23	Повторение изученного в 10 классе. Лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Активная и пассивная лексика русского языка	1	Урок система тизации ЗУН	Обзор состава лексики русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Функциональные разновидности литературного языка и функционально-стилистическая окраска слова. Пути пополнения лексического запаса современного литературного языка	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	Знать: специфику смысловых отношений между словами. Уметь: опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки; самостоятельно работать со словарем	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста
24	Повторение изученного в 10 классе. Общеупотребительная и неупотребительная лексика русского языка. Лексические нормы. Важнейшие словари русского языка	1	Комбинированный	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные лексические нормы русского языка	Функции русского языка как учебного предмета	Знать: о культуре речи, основных лексических нормах русского языка. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя
25	Лексикография. Важнейшие словари русского языка	1	Урок система тизации ЗУН	Теория и практика составления словарей. Связь лексикографии с другими разделами лингвистики, ее функции и принципы	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: о лексикографии как науке, функциях и принципах лексикографического описания, об основных	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя

лексикографического
описания. Определение
словаря. Отличия учебного
словаря от общего. Общая
структура словаря. Разбор
словарной статьи

лексических нормах
русского языка.

Уметь: объяснять с помо-
щью словаря значения слов
с национально-культурным
компонентом

29-30	Р/р. Изложение предложенного текста публицистического характера с творческим заданием	2	Урок	Обучение написанию сочинения-эссе на основе предложенного текста публицистического характера	Понятие стилей литературного языка. Умение составлять тексты	Знать: нормы русского литературного языка. Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; создавать текст заданной степени свернутости	Изложение
-------	--	---	------	--	--	---	-----------

Морфемика и словообразование (7 часов)

31	Повторение изученного в 10 классе. Морфемика и словообразование. Классификация морфем	1	Урок	Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем и их функции.	Анализ текста с точки зрения морфемики и словообразования	Знать: способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий, различать нулевое окончание. Уметь: различать однокоренные слова и формы слова; производить морфемный разбор	Комментарное письмо. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя
32	Повторение изученного в 10 классе. Система современного русского словообразования	1	Урок	Основные способы образования слов в русском языке: морфологический и неморфологический. Морфемные и словообразовательные словари	Основные варианты словообразования и приращение их на письме и в собственной речи	Знать: виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова); чередование звуков в морфемах; основные способы образования слов.	Практикум	Комплексный анализ текста

Продолжение табл.

33	Повторение изученного в 10 классе. Продуктивные способы словообразования	1	Комбинированный	Динамический («как делаются слова») и статический («как они сделаны») аспекты словообразования. Историческое и современное словообразование	Основные выразительные средства словообразования и приращение их на письме и в собственной речи в практике	Уметь: применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания	Практикум	Комплексный анализ текста
34	Повторение изученного в 10 классе. Способы словообразования отдельных частей речи	1	Комбинированный	Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологический	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов	Знать: продуктивные способы образования частей речи. Углублять лингвистические знания	Словообразовательный анализ	Упражнения по выбору учителя
35	Словообразовательные средства выразительности	1	Урок систематизации ЗУН	Выразительные возможности словообразовательных средств	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	Знать: словообразовательные средства языковой выразительности и способы их создания. Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста
36	Комплексный анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: особенность текстов по стилю и типу; стилевые черты, языковые средства текста. Уметь: проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум	

Продолжение табл.

37	Тест в формате ЕГЭ	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, анализ и самоконтроль	Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Анализ и разбор теста
----	--------------------	---	---------------------------	---	---	--	--------------------	-----------------------

Морфология (6 часов)

38	Повторение изученного в 10 классе. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы	1	Комбинированный	Морфология русского языка как учение о частях речи и грамматическое учение о слове. Современные представления о морфологических категориях русского языка и русском словоизменении. Основная научная литература по морфологии. Постоянные и непостоянные грамматические признаки как содержательная сторона принципов выделения частей речи	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделения частей речи, содержательной стороны морфологических категорий, особенностей употребления форм именных частей речи и глагола; основные особенности словоизменения и явления, сопутствующие ему (морфонологические чередования, образование форм от разных основ, перемещение ударения и т. д.), основные случаи вариантности. Уметь: определить возможные стилистические различия	Практикум	Упражнения по выбору учителя
----	---	---	-----------------	---	--	---	-----------	------------------------------

Продолжение табл.

39	Повторение изученного в 10 классе. Грамматическое и лексическое значения слова. Морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи	1	Комбинированный				Практикум . Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя
40	Проблема классификации частей речи в русистике. Система частей речи в русском языке	1	Комбинированный	Самостоятельные и служебные части речи, принципы выделения частей речи и состава частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частеречной принадлежности слов. Переход слов из одной части речи в другую	Работа с различными словарями	между вариантными формами, давать при морфологическом разборе характеристику любой словоформы • существительного, глагольной формы и т. д.	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя
41	Повторение изученного в 10 классе. Классы слов, не входящие в части речи. Грамматическая омонимия частей речи. Морфологический разбор	1	Комбинированный	Принципы выделения частей речи и состав частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частеречной принадлежности слов. Переход слов из одной части речи в другую	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	Знать: классы слов, не входящие в части речи. Уметь: находить в тексте примеры омонимии частей речи; использовать в речи явление омонимии частей речи	Все виды морфологических разборов. Самостоятельная работа	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы

Продолжение табл.

42	Грамматические средства выразительности	1	Урок систематизации ЗУН	Выразительные возможности морфологических средств. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический параллелизм. Порядок слов в предложении как средство языковой выразительности	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	<p>Знать: грамматические и словообразовательные средства языковой выразительности и способы их создания.</p> <p>Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализа прочитанного текста</p> <p>Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации</p>	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста	
43	Тест в формате ЕГЭ	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, анализ и самоконтроль	<p>Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации</p>	Тренинг, практикум	Анализ и разбор теста	
Орфография (13 часов)									
44	Принципы русской орфографии	1	Комбинированный	Понятия орфограммы, сильной и слабой позиции фонемы. Основные принципы и нормы современной русской орфографии	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму	<p>Знать: основные орфограммы, изученные ранее.</p> <p>Уметь: соблюдать в практике письма основные правила</p>	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя	

45	Практикум. Орфограммы корня	1	Урок система тизации ЗУН	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм корня, изученных в 5-7 классах; порядок действий при решении орфографических задач	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматику и орфографию). Уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению	Тематический диктант	Комплексный анализ текста
46	Практикум. Орфограммы в приставках	1	Урок система тизации ЗУН	Правописание приставок, регулируемое группами правил. Различение на письме приставок и предлогов	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить примеры в тексте художественных произведений	Тематический диктант	Упражнения по выбору учителя
47	Практикум. Орфограммы в суффиксах разных частей речи	1	Урок система тизации ЗУН	Повторение написания суффиксов, в том числе -н- и -нн- в причастиях, наречиях	Правописание -н- и -нн- в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных		Тематический диктант. Комментированное письмо	Комплексный анализ текста

48	<p>Практикум. Трудные вопросы правописания -н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и на речиях</p>	1	<p>Урок система тизации ЗУН</p>	<p>Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм, изученных в 5-9 классах: правописание -н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий; порядок действий при</p>	<p>Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения</p>	<p>Знать: основные типы орфограмм, изученные в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь: обосновывать свой выбор</p>	<p>Комментарное письмо. Самостоятельная работа</p>	<p>Упражнения по выбору учителя</p>
				<p>решении орфографических задач</p>				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
49	Практикум. Правописание -н- и -нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи	1	Урок система тизации ЗУН	Совершенствование навыка при менения основных типов орфо грамм, изученных в 5-9 классах: правописание -н- и -нн- в суф фиксах причастий и отглаголь ных прилагательных, правописание окончаний разных частей речи; порядок действий при решении орфографических задач	Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения	Знать: основные типы орфо грамм, изученные в 5-9 клас сах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь: обосновывать свой выбор	Комменти рованное письмо. Самостоя тельная ра бота	Упражне ния по вы бору учи теля
50	Практикум. Слитные, раздельные и дефисные написания	1	Урок система тизации ЗУН	Повторение слитного, раздельного и дефисного написания различных частей речи	Правописание производных предлогов и сопоставимых с ними существительных и местоимений с предлогами. Конструирование предложений	Знать: основные нормы русского языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила и приемы; пользоваться определенными способами их применения	Тематический диктант. Компьютерное письмо	Комплексный анализ текста
51	Практикум. Правописание частиц не и ни с разными частями речи	1	Урок система тизации ЗУН	Применение основных типов орфограмм, изученных в 5-9 классах: правописание не ни с разными частями речи; порядок действий при решении орфографических задач	Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения	Знать: основные типы орфо грамм, изученные в 5-9 клас сах; порядок действий при решении орфографических задач. Уметь: обосновывать свой выбор	Комменти рованное письмо. Самостоя тельная ра бота	Упражне ния по вы бору учи теля

Продолжение табл.

52	Практикум. Правильное написание наречий	1	Урок система тизации ЗУН	Совершенствование навыка при менения основных типов орфо грамм, изученных в 5-9 классах: правописание наречий; порядок действий при решении орфо графических задач	Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения	Знать: основные типы орфо грамм, изученные в 5-9 классах; порядок действий при решении орфографических задач. Уметь: обосновывать свой выбор	Комментарное письмо. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя
53	Практикум. Совершенствование орфографических навыков	1	Урок система тизации ЗУН	Применение знаний по фонетике, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения	Анализ текста и устного высказывания	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению	Работа с деформированным текстом	Комплексный анализ текста
54	Тест в формате ЕГЭ	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, анализ и самоконтроль	Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Анализ и разбор теста
55-56	<i>Р/р.</i> Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту	2	Урок развития речи	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Комментарий. Аргумент. Способы аргументирования	Умение писать сочинение	Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Сочинение	

Синтаксис и пунктуация (14 часов)

Продолжение табл.

57	<p>Повторение изученного в 10 классе. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи</p>	<p>1 Урок система тизации ЗУН</p>	<p>Синтаксис и пунктуация; подбор синонимов; виды связи слов в словосочетаниях. Повторение и углубление сведений об основных видах сочинительной и подчинительной связи; понятия согласования, управления, примыкания. Предложение как основная единица языка, средство выражения мысли</p>	<p>Строение и грамматическое значение словосочетаний. Умение конструировать словосочетания с заданным видом связи; синонимия словосочетаний</p>	<p><i>Знать:</i> основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи. <i>Уметь:</i> вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; производить разбор словосочетаний</p>	<p>Самостоятельная работа. Словарный диктант</p>	<p>Стилистический анализ текста</p>
58	<p>Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи</p>	<p>1 Комбинированный</p>	<p>Смысловые оттенки простых и сложных предложений; синонимы, антонимы, омонимы, паронимы</p>	<p>Проекты с использованием ИКТ</p>	<p><i>Знать:</i> понятие синтаксической синонимии. <i>Уметь:</i> различать смысловые и синтаксические конструкции, применять синтаксические синонимы в речи</p>	<p>Беседа, проблемные задания</p>	<p>Упражнения по выбору учителя</p>
59	<p>Сложное предложение как целостная синтаксическая структура</p>	<p>1 Урок система тизации ЗУН</p>	<p>Понятие о сложном предложении, средствах связи предикативных частей сложного предложения. Отличие сложного</p>	<p>Классификация сложных предложений (СП). Использование для решения познавательных</p>	<p><i>Знать:</i> признаки сложных предложений. <i>Уметь:</i> различать основные виды сложных предложений,</p>	<p>Синтаксический анализ</p>	<p>Проектная презентация с мнением</p>

Продолжение табл.

	тура, его виды			предложения от простого, основных виды сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении	тельных задач справочных пособий по русскому языку	объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи		ИКТ
60	Сложносочиненные предложения	1	Урок	Сочинительные союзы (деление на три разряда). Сложносочиненное предложение (о союзах и их значениях в этих предложениях). Классификация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению (три группы ССП). Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в ССП; совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП	Создание текста определенного функционально-смыслового типа	Знать: основные группы ССП по значению и союзам. Уметь: объяснять постановку знаков препинания; находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста
61	Бессоюзное сложное предложение. Виды бессоюзных предложений	1	Урок	Основные признаки сложных бессоюзных предложений, условия постановки знаков препинания в бессоюзном предложении; прием сравнения	Умение сравнивать бессоюзные предложения с синонимичными конструкциями	Знать: основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП.	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Продолжение табл.

				с синонимичными ССП и СПП. Сопоставление синонимичных конструкций; работа над особенностями интонации сложных бессоюзных предложений, их ролью в речи		Уметь: соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, их употребления в речи		
62	Сложноподчиненные предложения	1	Урок систематизации ЗУН	СПП, средства связи главного предложения с придаточным, строение сложноподчиненных предложений; способы разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в сложно подчиненном предложении, закреплении сведений о строении СПП. Совершенствование навыков нахождения в предложении указательных слов	Различие между подчинительными союзами и союзными словами	Знать: отличительные признаки СПП; средства связи главного предложения с придаточным. Уметь: правильно расставлять знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста
63	Текст как речевое произведение. Синтаксическая целостность и связность. Особенности синтаксиса научного и художественного текста	1	Комбинированный урок	Систематизация знаний о тексте как речевом произведении. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Жанры учебно-научной речи. Тенденция к сложным построениям, способствующая передаче сложной системы научных	Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); структурные свойства текста: риторические вопросы, вводные и вставные предложения; способы связи предложений в тексте. Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах;	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя

понятий,

установлению отношений между родовыми и видовыми понятиями, причиной и следствием, доказательствами и выводами. Средства связи частей текста. Обобщенно-абстрактный характер научной речи и синтаксические конструкции, его обеспечивающие

соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст; производить анализ текста

Продолжение табл.

64	Синтаксическая стилистика и художественные возможности синтаксиса	1	Комбинированный	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический параллелизм. Простое предложение. Синтаксические возможности предложений с однородными членами и обособлениями. Порядок слов в предложении как средство языковой выразительности. Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	Владение навыками создания собственного текста, редактирования текста. Использование мультимедийных ресурсов и КТ для обработки и передачи информации	Знать: изобразительно-выразительные средства синтаксиса; средства, подкрепляющие смысловые отношения. Уметь: при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов	Презентация результатов по знавательной и практической деятельности	Комплексный анализ текста
65	Пунктуация как система правил постановки знаков препинания	1	Комбинированный	Три основных направления в истории русской пунктуации: логическое, синтаксическое и интонационное. Три принципа русской пунктуации: формально-грамматический, логическо-смысловой, интонационный. Функции знаков препинания	Объяснение изученного на самостоятельно подобранных примерах	Знать: основные виды пунктограмм. Уметь: применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Иметь представление о системе правил постановки знаков препинания	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя
66	Практикум по пунктуации в простом пред	1	Урок системы тизации	Двусоставные и односоставные предложения. Однородные и обособленные члены предло	Подбор текстов для взаимоконтроля, итоговый тест	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных раз	Работа с учебником. Сло	Комплексный анализ текста

Продолжение табл.

	ложении		ЗУН	жения. Обращение и вводные слова		ными конструкциями. Уметь: выявлять условия обособления; анализировать предложение	варный диктант. Комментарованное письмо	
67	Практикум по пунктуации в сложном предложении	1	Урок	Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов и союзных слов, особенности пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью, имеющих общее придаточное предложение; правила постановки знаков препинания, синтаксического разбора, употребления в речи	Подбор текстов для взаимоконтроля, итоговый тест	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями. Уметь: выявлять условия обособления; анализировать предложение	Работа с учебником. Слово	Комплексный анализ текста
68	Знаки препинания в связном тексте	1	Комбинированный	Систематизация изученного по теме «Знаки препинания в связном тексте». Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста	Объяснение изученного на самостоятельно подобранных примерах	Знать: основные виды пунктограмм. Уметь: применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Тематический диктант	Комплексный анализ текста
69	Трудные случаи	1	Комбинированный	Трудные случаи пунктуации:	Объяснение изученного		Тренинг,	Упражнения

Продолжение табл.

	пунктуации	ниро ванный	употребление кавычек, частицы или сочинительного союза <i>и</i> перед подчинительным союзом; сложных подчинительных союзов; союза <i>и</i> в составе сложно сочиненного предложения	го на самостоятельно подобранных примерах		практикум ния по вы бору учи теля
79	Жанры письменных высказываний. Жанры устных высказываний	Комби ниро ванный	Взаимосвязь устной и письменной речи. Специфика жанров письменных и устных высказываний. Связь тематического содержания, стиля и композиционного построения со спецификой данной сферы общения	Анализ и оценка языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения	Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления Знать: жанры письменных высказываний, устных высказываний. Уметь: применять полученные знания для формирования индивидуального стиля речи ученика	Устные (письменные) высказывания Стилистический анализ текста
80	Культура речевого общения	Комби ниро ванный	Культура речевого общения как выполнение норм и правил общения с окружающими, основанное на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: о культуре речи. Уметь: осваивать структурно-языковые, коммуникативно-прагматические и этикоречевые нормы; оформлять доклад, реферат, тезис, рецензию	Тематический диалог Комплексный анализ текста
81	Информационная переработка текстов различных стилей и жанров. Научный стиль речи	Урок система тизации ЗУН	Понятие <i>стиля речи</i> . Отличие книжных и разговорного стилей речи. Особенности научного стиля речи	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной	Уметь: создавать текст заданного стиля; редактировать текст	Творческая работа Стилистический анализ текста

Продолжение табл.

				задачей				
82	Информационная переработка текстов различных стилей и жанров. Конспект. Тематический конспект. Реферат	1	Урок система тизации ЗУН	Текст, его строение и виды его преобразований. Понятие о конспекте. Структура научных оп ределений и автобиографий. Тезисы, аннотация, выписки, реферат	Анализ художественного и научно-популярного текста	Знать: основные признаки научного стиля. Уметь: определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; совершенствовать и редактировать собственные тексты	Самостоятельная работа	Комплексный анализ текста
83	Информационная переработка текстов различных стилей и жанров. Публицистический стиль	1	Комбинированный	Лексические, грамматические, композиционные признаки публицистического стиля; языковые средства эмоционального воздействия на читателя	Создание собственных текстов в публицистическом стиле	Знать: признаки публицистического стиля. Уметь: находить в тексте признаки публицистического стиля	Работа с деформированным текстом	Стилистический анализ текста
84	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых	1	Комбинированный	Средства публицистического стиля в письменной речи. Жанр очерка своеобразие очерка	Совершенствование навыков написания текстов различного стилистического направления	Уметь: писать сочинение, используя жанр очерка	Творческая работа	Написать очерк на предложенную тему

Продолжение табл.

85	средств. Очерк. Эссе	1	Комбинированный	Средства публицистического стиля в письменной речи. Жанровое своеобразие эссе	Совершенствование навыков написания текстов различной стилистической направленности	Уметь: писать сочинение в жанре эссе	Творческая работа	Написать эссе на предложенную тему
86	Культура работы с текстами	1	Комбинированный	Систематизация знаний по культуре работы с текстами разных типов, стилей и жанров: смысловое восприятие текста, информационная переработка текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, отзывов, рецензий и т. д.	Владение навыками создания собственного текста, редактирования текста	Уметь: оценивать высказывания с точки зрения содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; изобразительно-выразительные возможности художественного текста и проводить его лингвостилистический анализ	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
87	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Устное выступление	1	Комбинированный	Средства публицистического стиля в монологической речи. Жанровое своеобразие выступления	Выбор и организация языковых средств в соответствии с целями, стилем и жанром выступления	Уметь: выразительно выступать перед слушателями, соблюдая правила речевого этикета	Работа с деформированным текстом	Стилистический анализ текста
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Продолжение табл.

88	Речевые комму- никации в дело- вых переговорах	1	Комби- ниро- ванный	Этические основы делового общения и формирования современной деловой культуры; теория и практика ведения деловых переговоров, предотвращение конфликтных ситуаций; способы построения убедительной аргументации с учетом восприятия партнера	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов. Использование мультимедийных ресурсов и КТ для обработки и передачи информации	Знать: правила ведения беседы, дискуссии. Уметь: соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем	Презентации результатов по знавательной и практической деятельности	Комплексный анализ текста
89	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Дискуссия	1	Урок систематизации ЗУН	Средства публицистического стиля в монологической речи. Жанровое своеобразие дискуссии	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем речевой ситуации	Уметь: создавать тексты разных стилей	Работа с деформированным текстом	Подготовка к регламентированной дискуссии
90	Ораторская речь. Аспекты полемики	1	Комби- ниро- ванный	Аспекты культуры полемической речи. Правила ведения диалога, беседы, дискуссии, диспута. Полемика. Спор для разьяснения истины. Применение психологических уловок в процессе спора. Ораторская этика: кодекс аргументатора и кодекс оппонента	Владение навыками создания собственного текста, редактирования текста. Использование мультимедийных ресурсов и КТ для обработки и передачи информации	Знать: правила ведения беседы, дискуссии. Уметь: соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем	Презентации результатов по знавательной и практической деятельности	Комплексный анализ текста

Продолжение табл.

91	Язык как первоэлемент художественной литературы	1	Комбинированный	Понятие образно-художественной, эстетической функции языка, функции эмоционально-образного воздействия на читателя, слушателя. Подтекст	Средства выражения эстетического содержания в произведениях других видов искусства	Уметь: производить анализ языковых особенностей жанра изучаемого литературного произведения; выявлять в нем языковые формулы, передающие основной замысел автора	Практикум	Упражнения по выбору учителя
1	2	3	4	5	6	7	8	9
92-93	Вид тропов и стилистических фигур	2	Комбинированный	Морфологические формы, порядок слов, синтаксические конструкции, выполняющие образно-выразительную функцию, выступающие элементами художественной формы, передающие своеобразные оттенки мысли	Связь тропов и фигур с характеристикой персонажей, идейным содержанием произведения, мировосприятием автора	Уметь: производить анализ языковых особенностей жанра изучаемого литературного произведения; выявлять в нем языковые формулы, передающие основной замысел автора	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя
94	Анализ художественного текста лирического произведения	1	Урок систематизации ЗУН	Обучение анализу художественного текста лирического произведения: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций, словесных образов в их связи с идейно-тематическим и эмоционально-образным содержанием произведения в целом; роль лексических средств и словесных образов в композиционной организации произведения	Совершенствование навыков написания текстов различной стилистической направленности	Уметь: анализировать текст художественного произведения по выбору учителя; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Самостоятельная работа	Творческая работа

Продолжение табл.

95	Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций	1	Комбинированный	Роль мастеров художественного слова. Связь жанра, идейно-тематического содержания, сюжета, композиции, образной системы с индивидуально-языковым стилем писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций	Дифференцированные задания по языку конкретных произведений М. Горького, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского	Уметь: анализировать тексты разных стилей	Практикум	Творческая работа
96	Стилистический анализ текста	1	Комбинированный	Стилистический анализ текста по схеме функционально-стилистического анализа текста. Стилистические средства лексико-фразеологического, морфологического и синтаксического уровней	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Уметь: проводить стилистический анализ текста; редактировать тексты функциональных разновидностей	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
1	2	3	4	5	6	7	8	9
97	Тест в формате ЕГЭ	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, анализ и самоконтроль	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Анализ и разбор теста

98-99	Комплексный анализ текста	2	Комбинированный	Определение уровня изученности материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Уметь: проводить комплексный анализ текста; редактировать тексты функциональных разновидностей с точки зрения лингвистических особенностей	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя
100	<i>Р/р.</i> Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту	1	Урок развития речи	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Комментарий. Аргумент. Способы аргументирования	Умение писать сочинение	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Сочинение	
101-102	Тест в формате ЕГЭ	2	Итоговый контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала, основных норм русского литературного языка. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, анализ и самоконтроль	Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Анализ и разбор теста